

Materia: Matemáticas.

Curso: 3º ESO

Contenidos:

1. Conjuntos numéricos	<ol style="list-style-type: none">1. Fracciones. Números racionales2. Operaciones con fracciones.3. Expresión decimal de un número racional. Números irracionales.4. Números reales.5. Aproximaciones y errores6. Representación gráfica de los números reales.7. Intervalos y semirrectas.
2. Potencias y raíces.	<ol style="list-style-type: none">1. Potencias de exponente entero2. Notación científica. Aplicaciones3. Raíces de números reales.4. Operaciones con radicales5. Potencias de exponente fraccionario.
3. Polinomios	<ol style="list-style-type: none">1. Expresiones algebraicas. Valor numérico.2. Monomios. Operaciones con monomios.3. Polinomios. Operaciones con polinomios.4. Identidades notables.
4. División de polinomios	<ol style="list-style-type: none">1. División de polinomios.2. Regla de Ruffini.3. Raíces de un polinomio. Teorema del resto y del factor.4. Factorización.5. Fracciones algebraicas.6. Operaciones con fracciones algebraicas.
5. Ecuaciones y sistemas	<ol style="list-style-type: none">1. Ecuaciones. Regla de la suma y del producto.2. Ecuaciones de primer grado.3. Ecuaciones de segundo grado.4. Ecuaciones de tercer y cuarto grado.5. Resolución de problemas con ecuaciones.6. Sistemas de ecuaciones lineales.7. Resolución de sistemas. Método de sustitución.
6. Proporcionalidad	<ol style="list-style-type: none">1. Proporcionalidad directa. Repartos directamente proporcionales.2. Porcentajes.3. Interés simple y compuesto.4. Proporcionalidad inversa. Repartos inversamente proporcionales.5. Proporcionalidad compuesta.6. Proporcionalidad y geometría. Teorema de Tales.7. Razones de longitudes. Áreas y volúmenes. Escalas.
7. Figuras planas	<ol style="list-style-type: none">1. Polígonos

	<ol style="list-style-type: none"> 2. Triángulos. 3. Teorema de Pitágoras. Aplicaciones. 4. Circunferencia y círculo. 5. Longitudes y áreas de polígonos. 6. Longitudes y áreas de figuras circulares. 7. Lugares geométricos.
8. Movimientos en el plano	<ol style="list-style-type: none"> 1. Vectores. 2. Traslaciones. 3. Giros. 4. Simetrías axial y central. 5. Ejes y centro de simetría en figuras planas. 6. Movimientos inversos.
9. Cuerpos geométricos	<ol style="list-style-type: none"> 1. Elementos de la geometría del espacio. 2. Poliedros. 3. Cuerpos de revolución. 4. Áreas y volúmenes de otros cuerpos geométricos. 5. Simetrías en cuerpos geométricos.
10. Sucesiones	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sucesiones. 2. Progresiones aritméticas. 3. Suma de los términos de una progresión aritmética. 4. Progresiones geométricas. 5. Suma de los términos de una progresión geométrica.
11. Funciones	<ol style="list-style-type: none"> 1. Correspondencia de las funciones. 2. Funciones. 3. Continuidad de una función. 4. Simetría y periodicidad de una función. 5. Crecimiento y decrecimiento. Máximos y mínimos.
12. Funciones lineales y cuadráticas	<ol style="list-style-type: none"> 1. Funciones lineales. 2. Ecuaciones de la recta. 3. Posiciones relativas de las rectas. 4. Aplicaciones. 5. Funciones cuadráticas. 6. Estudio analítico de la parábola. 7. Aplicaciones de la función cuadrática.
13. Estadística unidimensional	<ol style="list-style-type: none"> 1. Términos estadísticos. 2. Variables estadísticas. 3. Tablas de frecuencias de variables cualitativas y cuantitativas discretas. 4. Gráficos estadísticos. 5. Tablas de frecuencias de datos agrupados. 6. Histogramas. 7. Parámetros de posición. 8. Parámetros de dispersión. 9. Interpretación conjunta de la media y la desviación típica. Coeficiente de variación.
14. Probabilidad	<ol style="list-style-type: none"> 1. Experimentos aleatorios. 2. Sucesos. 3. Operaciones con sucesos.

	<ol style="list-style-type: none">4. Experimentos compuestos. Técnicas de recuento.5. Probabilidad. Regla de Laplace.6. Probabilidad de experimentos compuestos.
--	--

Recomendaciones:

- Estudiar con los ejercicios que hemos hecho en clase durante el curso.
- Para el repaso del mes de junio se enviaron a los alumnos por Educamos, ejercicios de repaso de todos los temas. Recomendamos que hagan estos ejercicios para estudiar de cara al examen de septiembre.

Contenidos:

Tema 0

La comunicación y sus elementos.
Las funciones del lenguaje.
Lenguaje y lengua.
Variedades geográficas de la lengua.
Situación plurilingüe del español.
Lenguas de España y dialectos.
Dialectos históricos

Tema 1

La descripción.
Las clases de palabras.
El sintagma y sus tipos.
Las modalidades del enunciado.
La oración: sujeto y predicado.

Tema 2

La narración y sus elementos.
El núcleo del SN: nombres y pronombres.

Tema 3

El texto expositivo y su estructura. Características lingüísticas.
Los determinantes del SN: clases.
Los complementos del SN: SPrep, SN y SAdj.
El adjetivo: significado, género, número, grado, clases y posición.

Tema 4

El predicado: el núcleo. El verbo: forma, función y significado.
La conjugación verbal. Los verbos irregulares. Las formas verbales y su significado.
Perífrasis verbales. La voz pasiva.
El adverbio.
Las locuciones.

Tema 5

La argumentación: definición, tipos de argumentos y estructura.
El predicado: los complementos.
Clasificación de la oración simple.

Tema 6

Profundización en la clasificación de la oración simple.

ORTOGRAFÍA Y LÉXICO

Si el alumno tiene problemas de ortografía, se le recomienda especialmente que se fije en estas páginas en las que se repasan las normas. De cualquier forma, todos los alumnos

deben hacer hincapié en las palabras de ortografía dudosa y todo lo referido a los fenómenos semánticos y a la estructura de la palabra.

Tema 1 Literatura

El verso. Métrica y rima. Tipos de estrofas y poemas.

Los géneros literarios. Los subgéneros literarios.

Las figuras retóricas.

Tema 2 Literatura

La Edad Media.

Tema 3 Literatura

El siglo XV.

Tema 4 Literatura

El Renacimiento.

Tema 5 Literatura

Miguel de Cervantes: teatro, novela y poesía (se estudiará según se haya dado en clase).

Tema 6 Literatura

El Barroco.

Recomendaciones: Además del estudio de los contenidos que aparecen en esta hoja, es conveniente que el alumno haga los ejercicios del libro y del cuaderno, todo esto fue corregido en clase en su día. Para el estudio del análisis sintáctico de oraciones, se pueden utilizar los manuales titulados *Prácticas de sintaxis*. Editorial Casals. Los referidos al temario de 3º de la ESO son los números 5 y 6. No obstante, la selección deberá hacerla el alumno dependiendo de sus conocimientos. También es necesario tener los apuntes que se han dado durante el curso.

Contenidos:

1. Introduction: Grammar

- Present simple / present continuous, past simple / past continuous, present perfect simple, comparison of adjectives and adverbs.

2. Unit 1: Good Job

- Past perfect Simple / present perfect continuous.
- Collocations with go, do and have.
- Noun suffixes –er, -or, -ist, -ian.
- Vocabulary: Jobs and unusual experiences

3. Unit 2: Teen troubles

- Past perfect simple.
- Adjectives suffixes: -ed / -ing.
- Vocabulary: Emotions and everyday expressions

4. Unit 3: City Life

- Future tenses.
- Collocations make and do.
- Adjectives: Degrees of intensity.
- Vocabulary: Places and verb collocations

5. Unit 4: Equipped for Sport

- Conditionals: Zero, 1st, 2nd, 3rd type.
- Compound nouns.
- Adjectives: The body and sports equipment.

6. Unit 5: Mad About Mobiles

- Modals
- Phrasal verbs

- Vocabulary: Mobile phones and communication

7. Unit 6: You Are What You Eat

- Gerunds and Infinitives.
- Adjectives suffixes: -y, -ing, -ed.

Recomendaciones:

Revisar los ejercicios del Student's Book y el Workbook así como acceder a la web de Burlington para poder realizar más ejercicios.

Contenidos:

Tema 1: El método científico

El método científico: sus etapas.
Medida de magnitudes.
- Sistema Internacional de Unidades.
- Notación científica.
Factores de conversión.

Tema 2: La materia y sus estados

Modelo cinético-molecular.
Leyes de los gases.
Cambios de estado.
Calor latente y calor específico de las sustancias.

Tema 3: La materia y su diversidad

Sustancias puras y mezclas.
Mezclas homogéneas y heterogéneas.
Concentración de una disolución.

Tema 4: El átomo

Estructura atómica.
Modelos atómicos.
Isótopos.
Configuración electrónica de los elementos.

Tema 5: Los elementos químicos

La tabla periódica.
Propiedades periódicas de la tabla.
Metales, semimetales y no metales: características.
El sistema periódico de los elementos. Metales y no metales.

Tema 6: Los compuestos químicos

Enlaces entre átomos.
Polaridad.
Moléculas y cristales.
Masas atómicas y moleculares.
Formulación y nomenclatura de compuestos binarios siguiendo las normas IUPAC.
El mol.
Masa molar.
Concentración molar.

Tema 7: Las reacciones químicas

Cambio químico.
Teoría de las colisiones.
Ley de la conservación de la masa.

Recomendaciones:

Repaso de la teoría y realizar los ejercicios de cada tema que se han realizado durante el curso (los del libro de texto y los de las hojas de problemas entregadas en clase).

Contenidos:

1. Rotación y traslación. Las estaciones. Proyecciones, tipos, diferencias entre Peters y Mercator. Escala. Longitud y latitud. Husos horarios.
2. Clima y tiempo. Factores de la temperatura. La oscilación, sus factores. Tipos de precipitación. La Corriente del Golfo. La corriente en chorro. La presión atmosférica: anticiclones y borrascas. La fuerza de Coriolis.
3. Los climas del mundo. Interpretación de climogramas.
4. Sectores de actividad económica. PIB. Tipos de empresas. Factores de producción. Liberalismo, capitalismo, socialismo, sistemas mixtos, neoliberalismo y keynesianismo. Problemas del capitalismo. La globalización, sus causas y sus consecuencias. La Tríada. Los BRICS.
5. Actividades agrarias. Factores de las mismas: físicos y humanos. Hábitat disperso, concentrado e intercalar. Minifundio y latifundio. Bocage y openfield. Monocultivo y policultivo. Rotación. Secano y regadío. Sistemas intensivos y extensivos. Agricultura de subsistencia y comercial. Ejemplos. Tipos de ganadería. Producción forestal. Tipos de pesca. Condiciones necesarias para la riqueza pesquera. Zonas de pesca. Acuicultura.
6. Elementos de la industria. Actividades del sector secundario aparte de la industria. Energías tradicionales y alternativas. Problemas energéticos. Industrias pesadas y ligeras. Zonas industriales mundiales.
7. Tipos de servicios. Sistemas de transporte. El turismo: modalidades, áreas y efectos. Tipos de comercio interior. La OMC.
8. Población activa. Tasa de actividad. Sus variaciones. Tasa de paro. Sus variaciones. La PAC y la PPC. Materias primas y energía en Europa. Sectores industriales europeos. Su política industrial.
9. La energía en España. Autoabastecimiento energético. Sectores industriales españoles. Sus problemas. Factores del desarrollo turístico español (externos e internos). Zonas turísticas. Problemas. Consecuencias.
10. Descripción, causas, consecuencias y posibles soluciones a los principales problemas medioambientales: cambio climático, lluvia ácida, agujero de la capa de ozono, campana de polvo, acústica, alteraciones de flora y fauna, suelo, agua, RSU. Parques nacionales.
11. Desarrollo y subdesarrollo. El IDH.

Contenidos:

Tema 1:

- 1.- Organización del cuerpo humano.
- 2.- La célula humana.
- 3.- La mitosis y el ciclo celular.
- 4.- Los tejidos humanos.
- 5.- Órganos, aparatos y sistemas.

Tema 2:

- 1.- Los nutrientes.
- 2.- Los alimentos.
- 3.- La dieta y rueda de los alimentos.
- 4.- Tipos de dietas y elaboración de dietas saludables.
- 5.- Consecuencias de una mala alimentación.

Tema 3:

- 1.- La contaminación de los alimentos.
- 2.- Higiene en la cadena de producción de los alimentos.
- 3.- Conservación de los alimentos.

Tema 4:

- 1.- La nutrición.
- 2.- Aparato digestivo (anatomía y función).
- 3.- La digestión (incluyendo enzimas principales).
- 4.- El aparato respiratorio.

Tema 5:

- 1.- El aparato circulatorio (anatomía y función, incluyendo tipos y función de todas las células sanguíneas).
- 2.- La circulación sanguínea.
- 3.- El sistema linfático.
- 4.- El aparato excretor (anatomía y función).
- 5.- Oros órganos relacionados con la excreción.
- 6.- La salud en los aparatos digestivo, respiratorio, circulatorio y excretor (principales patologías y hábitos saludables).

Tema 6:

- 1.- La función de relación.
- 2.- Los receptores y sus tipos.
- 3.- Órganos de los sentidos.
- 4.- El sistema nervioso.
- 5.- El sistema endocrino.
- 6.- El aparato locomotor (situar y nombrar huesos y músculos principales).
- 7.- La salud en los sistemas nervioso, endocrino y locomotor (principales patologías y hábitos saludables).

Tema 7:

- 1.- Sexualidad y reproducción humana.
- 2.- Aparatos reproductores masculino y femenino.
- 3.- Ciclos ovárico y uterino y su regulación hormonal.
- 4.- La formación del nuevo ser (fecundación, embarazo y parto).
- 5.- Causas de esterilidad y métodos de reproducción asistida.
- 6.- Enfermedades de transmisión sexual.
- 7.- Métodos anticonceptivos y preventivos de ETS.
- 8.- Resto de patologías relacionadas y hábitos saludables.

Tema 8:

- 1.- Concepto de salud y enfermedad.
- 2.- Tipos de enfermedades.
- 3.- Cómo funciona el sistema inmune.
- 4.- Principales tratamientos: vacunas, sueros, antibióticos y analgésicos.

Recomendaciones: cerciorarse antes de salir de vacaciones de disponer de todos los apuntes pedidos durante el curso y, de no ser así, hacerse con ellos.

Materia: Música

Curso: 3º ESO

Contenidos:

1. Unidad 1: La Música en la Edad Media
 - Canto gregoriano
 - Trovadores y música instrumental
2. Unidad 2: La Música en el Renacimiento
 - La polifonía: religiosa y profana
 - Música instrumental
3. Unidad 3: La Música en el Barroco
 - Tonalidad y bajo continuo
 - El concierto instrumental
4. Unidad 4 : La Música en el Clasicismo
 - Ópera y sinfonía
 - La sonata
5. Unidad 5: La Música en el siglo XIX
 - Elementos musicales del Romanticismo
 - El lied. El piano
6. Unidades 6 y 7: La Música en los siglos XX, XXI y en los medios de comunicación
 - Impresionismo y Expresionismo
 - El rock y el jazz
 - Música en el cine, radio y televisión

Materia: Educación Física

Curso: 3º ESO

Contenidos:

Prácticos:

- Prácticos
- Estiramientos de los principales grupos musculares.
- Calentamiento general y específico de balonmano.
- Test de aptitud física: al menos se mejorará el 50% de los propuestos.
- Con el minitramp, un salto agrupado hacia adelante y un salto con giro de 360°.
- Circuito con las técnicas básicas de balonmano y deportes alternativos (ultimate).
Realizadas durante el curso.

Teóricos:

- Condición física y balonmano playa 1º trimestre
 - G. Artística (acrosport) 2º trimestre
 - Ultimate (freesbee) 3º trimestre
- *Apuntes de la asignatura entregados a través de la plataforma educamos a los alumnos en su momento.

Recomendaciones:

- **Es fundamental traer ropa deportiva y calzado adecuado.**

Materia: Cultura Clásica

Curso: 3º ESO

Contenidos:

- Lección 1. El panteón olímpico. Marco geográfico de Grecia. Lenguas indoeuropeas.
- Lección 2. Deucalión y Pirra. Grecia: Organización política y social.
- Lección 3. Roma. Mito e historia. Roma: marco geográfico. Cultismos, semicultismos y palabras patrimoniales.
- Lección 4. Roma: Organización social y política. El ejército romano. Léxico culto y expresiones.
- Lección 5: El mito de Edipo. Religión. Tragedia y comedia. Elementos griegos y latinos en cultismos.
- Lección 6. La familia. El teatro en Roma. Léxico relacionado con la familia.
- Lección 7. Mito de Prosérpina. Cómputo del tiempo. Juegos olímpicos. Comedia. Cultismos.
- Lección 8. Comercio y moneda. La novela. Cultismos y términos patrimoniales.
- Lección 9. Trabajos de Heracles. Ciudades romanas y vivienda. Cultismos.
- Lección 10. Mito de Aracne. Obras de ingeniería. Tópicos literarios. Cultismos.
- Lección 11. Mito de Teseo. Edificios públicos. Vías de comunicación.
- Lección 12. Orfeo y Eurídice. Arte. Escultura y arquitectura. La oratoria.

Recomendaciones:

Se recomienda estudiar la materia en bloques homogéneos; por ejemplo: todos los mitos en conjunto; las obras públicas también; la literatura, etc., aunque los contenidos estén diseminados por las unidades.

Contenidos

UNITÉ 1

Lugares y destinos. Actividades de ocio. Objetos utilizados para viajes o vacaciones. La expresión del deseo “Je voudrais, j’aimerais, j’ai envie de, je rêve de”. Las preposiciones de lugar:” à, en, au(x)”.La utilidad y el uso: ”servir à, être utile à”. Los periodos de tiempo: “au mois de..,en..,de..à,t out le/toute la”. El passé composé con los auxiliares être y avoir. Los valores de “on”.

UNITÉ 2

Los rasgos de carácter. Las relaciones con los vecinos. Las uniones familiares y con amigos. Géneros de películas y series de televisión. El lugar de los adjetivos. Los adverbios de intensidad. El condicional. Los verbos pronominales. Los pronombres relativos “qui, que, où”. La duración en el tiempo: “il y a, depuis, ça fait”.

UNITÉ 3

La alimentación. Los pesos y las medidas. Las partes del cuerpo. El deporte. El sueño. Los artículos partitivos “du, de la de l’ ,des, de”. El pronombre adverbial “EN”. La finalidad: “pour, afin de, dans le but de”. La oposición: “alors que, par contre, au contraire”. Oraciones condicionales de los tipos 1.Presente,presente 2.Presente, futuro y 3.-Imperfecto,condicional. La frecuencia;”tous les... , chaque..,une fois par..”. La causa evidente:” comme et vue que”.

UNITÉ 4

La ropa y los accesorios. Oficios del cine. Gestos y emociones. Las preposiciones de localización: “ au milieu de,tout autour”. Las preposiciones de materia :” à,en,de”. La cause: “à cause de/grâce à”. El gerundio :”en souriant” Expresiones avoir l’air (de)/Faire semblant (de). Los adverbios en “-ment”. “Sans” seguido de infinitivo: Sans bouger.

UNITÉ 5

Los porcentajes. Los colectivos :” la plupart”, la majorité...”.Problemas y soluciones. El compromiso social y acciones colectivas. Voluntariado. La consecuencia ;” donc, alors”.La opinión: “à mon avis, d’après moi, je trouve que..”. Estructura “il faut que” seguida del presente de subjuntivo. La alternativa: “au lieu de, plutôt que de”. Les moyens d’agir: el gerundio, ”par” y “ à travers”.

UNITÉ 6

Las prácticas culturales. La música y las canciones. Las imágenes y las metáforas. Uso de “SI/Tellement ...que”. La necesidad : “pouvoir se passer de, veivre avec, vivre sans.” Los números ordinales. La voz pasiva. La concesión :” même si, quand même”. El pronombre relativo “dont”. La duda y la certeza.

RECOMENDACIONES:

Realizar de nuevo los ejercicios realizados en clase del libro y cuadernillo y compararlos con las correcciones. El cuadernillo de verbos conjugados fotocopiado también es de gran utilidad.

Materia: Religión

Curso: 3º ESO

Contenidos

Unidad didáctica 1: En busca de la felicidad

Unidad didáctica 2: No todo es felicidad.

Unidad didáctica 3: Elegir bien, elegir el bien.

Unidad didáctica 4: Ser discípulos de Jesús

Unidad didáctica 5: Pertenecer al grupo de discípulos

Unidad didáctica 6: Las raíces de una Europa cristiana

Unidad didáctica 7: La cristiandad en la Edad Media

Contenidos Ciencias:

1.-Las personas y la Salud I y II:

Organización de la vida, aparato digestivo, aparato respiratorio, circulatorio, excretor y urinario. Sistema nervioso, endocrino, locomotor. Aparato reproductor masculino y femenino.

2.- Movimientos y fuerzas

Movimiento rectilíneo uniforme y movimiento rectilíneo uniformemente acelerado. Leyes de Newton. Ley de gravitación Universal. Fuerzas que actúan sobre un cuerpo.

3.- La materia y los cambios químicos.

La materia y sus estados. Ley de los gases. Modelo cinético de la materia. Sustancias puras y mezclas. Concentración de una disolución. Coloides. Estructura del átomo. Moléculas, elementos y compuestos. Enlaces químicos. Formulación y nomenclaturas sistemática, Stock y tradicional de compuestos binarios y ternarios.

4.- Reacciones químicas: Ley de conservación de la masa. Proporción en la que reaccionan entre sí las sustancias. Cálculos estequiométricos sencillos. Reacciones importantes.

Práctica:

Se entregará un dossier de actividades en mano para que el alumno las realice y les sirvan para preparar la asignatura.

De estos trabajos saldrán las preguntas del examen. Para el examen hay que traer el dossier de ejercicios y los siguientes elementos (calculadora científica, y lápiz)

Contenidos Matemáticas:

1.- Números: Operaciones con fracciones, raíces y potencias

2.- Geometría: Teorema de Pitágoras, de Tales, áreas y volúmenes de poliedros y cuerpos de revolución

3.- Álgebra: polinomios, ecuaciones de primer y segundo grado. Sistemas de ecuaciones

4.- Sucesiones y progresiones

5.- Funciones lineales y cuadráticas

6.- Estadística

7.- Probabilidad

Práctica:

Se entregará un dossier de actividades en mano para que el alumno las realice y les sirvan para preparar la asignatura.

De estos trabajos saldrán las preguntas del examen. Para el examen hay que traer el dossier de ejercicios y los siguientes elementos (calculadora científica, y lápiz)

Contenidos:

BLOQUE I: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

Tema 1

- El texto.
- Propiedades de los textos.
 - Adecuación.
 - Coherencia.
 - Cohesión.
- El estilo formal e informal.
- El origen de las palabras
 - Palabras cultas
 - Palabras patrimoniales
 - Dobletes
 - Préstamos lingüísticos
 - Extranjerismos
- El origen de la literatura
 - Cosmogonías
 - Epopeyas
- Géneros literarios
 - Características de la lírica
 - Características de la narrativa
 - Características de la dramática

Tema 2

- Modalidades textuales (Apuntes)
 - Características de la narración
 - Características de la descripción
 - Características de la exposición
 - Características de la argumentación
- La literatura en la Edad Media (Apuntes)
 - La lírica culta.
 - La lírica popular.
 - El mester de juglaría: *Cantar de Mio Cid*.
 - El mester de clerecía: *Milagros de Nuestra Señora* de Gonzalo de Berceo.
 - *La Celestina*

Tema 3

- Categorías gramaticales:
 - Forma
 - Función
- Fenómenos semánticos
 - Polisemia
 - Homonimia
 - Heteronimia

- Sinonimia
- Antonimia
- El Renacimiento: lírica y narrativa (Apuntes)
 - Características del Renacimiento
 - La lírica amorosa de influencia italiana
 - Las églogas de Garcilaso
 - La lírica moral y la “Oda a la vida retirada” de Fray Luis de León
 - La mística: San Juan de la Cruz
 - La novela picaresca: El *Lazarillo de Tormes*.

Tema 4

- Los enunciados. Clases de enunciados: frase y oración
- Sujeto y predicado
- Oraciones impersonales
- El teatro del Renacimiento
- Otros tipos de texto del Renacimiento
 - *Ensayos* de Montaigne
 - *El cortesano* de Castiglione

Tema 5

- El predicado nominal y el predicado verbal
- El atributo
- El Complemento circunstancial
- El complemento directo y el complemento agente
- Oraciones activas y pasivas
- El complemento indirecto
- La lírica del Barroco (Apuntes)
 - El conceptismo: Quevedo
 - El culteranismo: Góngora
- La novela del Barroco (Apuntes)
 - Narrativa breve: las Novelas ejemplares de Cervantes.
 - La novela picaresca: La vida del Buscón llamado don Pablos
 - El Quijote

6. El Romanticismo literario (apuntes)

- El complemento de régimen
- El complemento predicativo
- La formación morfológica de las palabras: lexemas y morfemas.
- La clasificación de las palabras según su formación morfológica.
 - Simples
 - Derivadas
 - Compuestas
 - Parasintéticas
 - Siglas
 - Acrónimos
- El teatro barroco (Apuntes)
 - La comedia nueva
 - Lope de Vega
 - Los entremeses de Cervantes
 - Calderón de la Barca

BLOQUE II: GEOGRAFÍA

Tema 7

- La distribución de la población mundial
- La población europea y española
- Los movimientos naturales de población
- Los movimientos migratorios y sus causas
- Los tipos de migraciones
- Los desplazamientos forzados
- La estructura de la población
 - Edad
 - Sexo
- La estructura laboral de la población
- La ciudad
 - Concepto
 - Evolución histórica
- Las ciudades en los países menos desarrollados
- Los problemas urbanos: la ciudad sostenible.

Tema 8

- La actividad económica
- Los agentes económicos
- Los recursos naturales
- Los recursos agrarios
- Los tipos de agricultura
- La ganadería
- La pesca y la agricultura
- Las fuentes de energía no renovables
- Las fuentes de energía renovables
- Los tipos de industria y factores de localización
- El sector terciario. El comercio
- Los transportes
- El turismo
- Las comunicaciones y la terciarización
- La globalización y las desigualdades

BLOQUE III: HISTORIA

Tema 9 (Preguntas)

1. ¿Qué es La Mesta?
2. ¿Qué eran los pontazgos?
3. ¿Qué eran los mayorazgos?
4. ¿Qué tres medidas hicieron que los monarcas impusieran su autoridad sobre los nobles en los siglos XIV y XV?
5. ¿En qué año sucedió la caída de Constantinopla? ¿Qué consecuencias tuvo?
6. Diferencias entre la expansión de la Corona de Aragón y Corona de Castilla.
7. Explica cómo descubrió Colón América.
8. ¿Qué son las capitulaciones de Santa Fe?
9. ¿En qué consistía el tratado de Tordesillas?

10. ¿Quién fue Fernando de Magallanes?
11. ¿Qué es la Santa Hermandad?
12. ¿Qué es el patronato?
13. ¿En qué consistía la figura del corregidor?
14. ¿Para qué servían las Cortes?
15. ¿Qué tres nuevas instituciones se crearon en la época de los Reyes Católicos?
16. ¿Quiénes fueron los padres y abuelos de Juana la Loca? ¿Qué heredó de ellos?
17. ¿Cuáles fueron las conquistas territoriales de los Reyes Católicos?
18. ¿Quién fue Erasmo de Rotterdam?
19. ¿Quién fue Tomás Moro?
20. ¿Quién fue Beatriz Galindo?
21. ¿Quién fue Antonio de Nebrija?
22. ¿Quién inventó la imprenta?
23. Explica brevemente la revuelta de los comuneros.
24. ¿Qué son las germanías?
25. Cita los aspectos de la política exterior de Carlos V.
26. Características comunes de los amerindios.
27. Di dónde se localizaban los mayas y dos características de su cultura.
28. Di dónde se localizaban los aztecas y dos características de su cultura.
29. Di dónde se localizaban los incas y dos características de su cultura.
30. Cuáles fueron las tres reformas protestantes del siglo XVI.
31. ¿Qué estableció el Concilio de Trento?
32. Cita los problemas a los que se enfrentó Felipe II en su política exterior.
33. Cita los problemas a los que se enfrentó Felipe II en su política interior.
34. ¿Cómo solucionó Felipe II su enemistad con Francia?
35. ¿Por qué se sublevaron los moriscos en las Alpujarras?
36. ¿Por qué Felipe II reclamó la corona de Portugal?
37. ¿Quién fue Escobedo y por qué fue asesinado?
38. ¿Quién fue Antonio López y qué tuvo que ver con los fueros de Aragón?
39. ¿Qué sucedió en la batalla de Lepanto?
40. ¿Por qué se levantaron los nobles católicos en los Países Bajos?
41. ¿Cómo solucionó Felipe II el conflicto con los Países Bajos?
42. ¿Qué es la Armada Invencible?
43. ¿Qué dos razones condujeron a Felipe II a formarla?
44. ¿Quiénes son los hugonotes?
45. ¿Qué promulgó el Edicto de Nantes?
46. Rasgos de la arquitectura del Quattrocento.
47. Representantes (autor y obra) de la arquitectura del Quattrocento.
48. Rasgos de la escultura del Quattrocento.
49. Representantes (autor y obra) de la escultura del Quattrocento.
50. Rasgos de la pintura del Quattrocento.
51. Representantes (autor y obra) de la pintura del Quattrocento.
52. Define manierismo.
53. Representantes (autor y obra) de la arquitectura del Cinquecento.
54. Representantes (autor y obra) de la escultura del Cinquecento.
55. Representantes (autor y obra) de la pintura del Cinquecento en Roma.

56. Representantes (autor y obra) de la pintura del Cinquecento en Venecia.
57. Nombra las tres características de la escultura de Miguel Ángel.
58. Nombra las dos características de la pintura de Leonardo.
59. Representantes (autor y obra) de la pintura renacentista flamenca y alemana.
60. ¿Por qué se caracteriza el arte renacentista en España?
61. Cita los tres estilos arquitectónicos del Renacimiento español y una obra que los ejemplifique.
62. Nombra las características de la pintura del Greco y escribe una obra que las ejemplifique.
63. Define absolutismo. ¿En qué países se daba en el siglo XVII?
64. Define parlamentarismo. ¿En qué países se daba en el siglo XVII?
65. ¿Quién fue el duque de Lerma?
66. ¿Por qué expulsó Felipe III a los moriscos?
67. ¿Qué es la tregua de los Doce Años?
68. ¿Cómo conservó Felipe III la paz con Francia?
69. ¿Qué potencias estaban implicadas en la guerra de los Treinta Años?
70. ¿Qué sucedió en la defenestración de Praga?
71. ¿Qué consecuencias tuvo la Paz de Westfalia?
72. ¿Quién fue el valido de Felipe IV?
73. ¿Qué se conoce por la Unión de Armas?
74. ¿Por qué se rebeló Cataluña contra Felipe IV?
75. ¿De qué reino se proclamaron súbditos?
76. ¿Qué supuso la Paz de los Pirineos?
77. ¿Quiénes lucharon por la corona de España a la muerte de Carlos II? ¿Quién se impuso?
78. ¿Por qué era Carlos II enfermizo y débil?
79. Rasgos de la arquitectura del Barroco en Italia.
80. Representantes (autor y obra) de la arquitectura del Barroco en Italia.
81. Rasgos de la escultura y la pintura del Barroco en Italia.
82. Representantes (autor y obra) de la escultura del Barroco en Italia.
83. Representantes (autor y obra) de la pintura del Barroco en Italia.
84. Cita tres arquitectos del Barroco español y una obra que los ejemplifique.
85. Rasgos de la pintura del Barroco en España.
86. Cita los tres escuelas de la pintura del Barroco español, sus autores y una obra que los ejemplifique.
87. ¿Qué es el arte rococó?
88. Rasgos de la pintura barroca europea.
89. Representantes (autor y obra) de la pintura flamenca del Barroco.
90. Representantes (autor y obra) de la pintura de los Países Bajos del Barroco.
91. Representantes (autor y obra) de la pintura francesa del Barroco.

Recomendaciones:

Se recomienda hacer oraciones todos los días.