



Circular 064/2017-2018  
Madrid, 9 de enero de 2018

Estimadas familias:

Nos dirigimos a ustedes esta vez para informarles de algunas actividades y visitas que acercarán a nuestros alumnos de Educación Primaria al arte de una manera lúdica y participativa.

Como saben, el colegio está inmerso en el programa “**ARTES**” de **Escuelas Católicas de Madrid** donde pretendemos impulsar, dinamizar y poner en valor las distintas actividades artísticas que se realizan en el colegio. Una de las actividades es la visita a algunos de los museos más importantes de la ciudad, realizando además varios talleres para la puesta en práctica de todo lo aprendido.

A continuación, les detallamos por niveles las actividades que se realizarán durante el 2º y el 3º trimestre, así como algunos de los objetivos que se trabajarán tanto en las visitas como en los talleres.

1º PRIMARIA	2º PRIMARIA	3º PRIMARIA
<p><b>23/01/2018- Cursos A, B y C.</b> <b>30/01/2018- Curso D.</b></p> <p><b><u>Museo del Prado.</u></b> “Animales, monstruos y criaturas”</p> <p><i>El Bosco, Velázquez o El Maestro de Zafra serán algunos de artistas que conocerán los alumnos.</i></p> <p><b>OBJETIVOS:</b> Conocer diversos animales y seres fantásticos creados por grandes maestros. Comparar las diferentes visiones del mundo de cada artista en relación a su época.</p> <p><b>TALLER EN EL AULA.</b> (El mismo día de la visita por la tarde). <b>“Taller bestial”</b> Se centrarán en los bestiarios de la Edad Media, crearán su propio “libro de bestias” lleno de historias increíbles y seres fantásticos.</p>	<p><b>15/01/2018- Cursos A, B y C.</b> <b>30/01/2018- Curso D.</b></p> <p><b><u>Museo del Prado.</u></b> “Donde estamos”</p> <p><i>Claudio de Lorena, Tintoretto o Sorolla serán algunos de los artistas que conocerán los alumnos.</i></p> <p><b>OBJETIVOS:</b> Descubrir el género pictórico del paisaje. Observar detalladamente un cuadro. Comprender el papel del pintor en relación a la Historia y sus hechos.</p> <p><b>TALLER EN EL AULA.</b> (El mismo día de la visita por la tarde). <b>“Paisajes grabados”</b> Aprenderán la técnica del grabado para crear su propio paisaje.</p>	<p><b>22/01/2018- Cursos A, B y C.</b> <b>24/01/2018- Curso D.</b></p> <p><b><u>Museo Reina Sofía.</u></b> “Jugando con la Materia”</p> <p><i>Descubrirán diferentes formas que han tenido los artistas de crear arte.</i></p> <p><b>OBJETIVOS:</b> Abrir la imaginación a través de ideas innovadoras que hicieron grandes a los artistas. Descubrir el arte contemporáneo. Empatizar con el artista, con su idea y con la obra final.</p> <p><b>TALLER EN EL AULA.</b> (El mismo día de la visita por la tarde). <b>“Escultor por un día. Picasso”</b> Se centrarán en su obra escultórica y su innovación en el uso de materiales centrándose en su obra “Guitarra”.</p>



4º PRIMARIA	5º PRIMARIA	6º PRIMARIA
<p><b>09/04/2018- Curso A.</b> <b>24/04/2018- Curso B, C y D.</b> <b>Museo del Prado.</b> "Sígueme la pista"</p> <p><i>La visita se centrará en la obra de Francisco de Goya y Lucientes.</i></p> <p><b>OBJETIVOS:</b> <i>Recorrer la obra de Goya con la ayuda de su pincelada y su peculiar punto de vista. Relacionar la obra del artista con el contexto histórico de la época.</i></p> <p><b>TALLER EN EL AULA.</b> (El mismo día de la visita por la tarde). <b>"El fotomatón"</b> <i>Los alumnos se acercarán a las vanguardias artísticas de la mano de Warhol, Matisse o Picasso. A través de sus retratos descubrirán las diferentes maneras de representar un rostro.</i></p>	<p><b>24/01/2018- Curso A.</b> <b>25/01/2018- Curso B, C y D.</b> <b>Museo Reina Sofía.</b> "Los imprescindibles"</p> <p><i>La visita se centrará en los cuadros más importantes del museo.</i></p> <p><b>OBJETIVOS:</b> <i>Conocer las obras clave del museo de la mano de artistas únicos como Picasso, Dalí o Miró. Observar las obras para conocer las diferentes maneras de expresar de los artistas a través de su arte.</i></p> <p><b>TALLER EN EL AULA.</b> (El mismo día de la visita por la tarde). <b>"Mirando a Kandinsky"</b> <i>Los alumnos se adentrarán en la abstracción artística del artista descubriendo cómo llegó a este modo de pintar.</i></p>	<p><b>09/04/2018- Curso A.</b> <b>24/04/2018- Curso B, C y D.</b> <b>Museo del Prado.</b> "El periódico de Goya"</p> <p><i>La visita se centrará en la obra de Francisco de Goya y Lucientes, Velázquez y Rubens entre otros artistas</i></p> <p><b>OBJETIVOS:</b> <i>Los alumnos se convertirán en detectives del arte para descubrir un gran tesoro en el museo. Se guiarán por su capacidad de observación y seguirán las pistas que les ofrecen los artistas.</i></p> <p><b>TALLER EN EL AULA.</b> (El mismo día de la visita por la tarde). <b>"Las Meninas"</b> <i>Los alumnos observarán diferentes reinterpretaciones de obras maestras. Profundizarán en el estudio que Picasso realizó sobre la obra "Las Meninas" de Velázquez.</i></p>

El autobús recogerá a los alumnos sobre las **09:30** horas de la mañana (para la visita del museo), y estarán de vuelta en el centro para la hora de la comida.

El precio de la actividad es de **14 euros** e incluye el transporte, la visita al museo, monitores y el taller que realizarán por la tarde. Esta cantidad se cobrará a finales del mes en el que los alumnos realicen la actividad en la cuenta bancaria que ustedes indicaron a principio de curso.

Sin otro particular y esperando que los alumnos disfruten con estas visitas, reciban un cordial saludo.

Javier Rodríguez Sánchez.  
Director Académico Infantil-Primaria.

Con  
tigo