

# COLEGIO CALASANCIO

## P.P. ESCOLAPIOS



### PROGRAMA DE TRABAJO

CURSO 2016 – 2017

## 4º Educación Primaria

Enviado a las familias

El 1 de octubre de 2016



Estimados padres/tutores de nuestros alumnos de Educación Primaria:

En primer lugar darles la bienvenida a este nuevo curso 2016 – 2017 que comenzamos. Esperamos que sea un curso muy provechoso para todos nuestros alumnos y, como no, también para nosotros.

Este programa de trabajo del que se les hace entrega tiene como finalidad informarles de ciertos aspectos que les serán muy útiles para seguir el aprendizaje de sus hijos durante este curso académico. Seguramente no estén reflejados todos ellos pero, tanto el claustro de profesores como coordinadores y directores, estaremos dispuestos a resolverles esas dudas que surjan a lo largo del curso.

Seguidamente, reflejamos una serie de puntos importantes a comienzo de curso con respecto a la organización:

- Todos los alumnos de **4º de Educación Primaria** accederán por la **Puerta de C/General Díaz Porlier**. Los alumnos que tengan hermanos en Educación Infantil, podrán entrar al centro por Conde de Peñalver, **siempre que accedan al patio para después subir a las aulas.**
- La recogida de los alumnos de este nivel, se realizará también en la **Puerta de C/General Díaz Porlier**.
- Pedimos también **puntualidad** tanto en entradas como en salidas del colegio.
- Con respecto a la indumentaria, los alumnos vendrán vestidos con el uniforme oficial del colegio y con **chándal** únicamente los días de **Educación Física. Además, los alumnos de 1º a 4º E.P. pueden traer el chándal los días que tengan actividad en la Agrupación Deportiva.**

Sin más, desearles lo mejor para este curso que acaba de comenzar. Estamos a su entera disposición para resolver cualquier asunto.

Reciban un cordial saludo.



Javier Rodríguez Sánchez.  
Director Académico Infantil-Primaria.

**CUADERNO DE PADRES CURSO 2016/17****HORARIO DE ENTRADAS Y SALIDAS AL CENTRO:**

Los alumnos de **4º de primaria** entrarán por la puerta de la **Calle General Díaz Porlier** y deberán estar con puntualidad a las **9:00h** y **14.30h** en sus respectivas aulas.

Las salidas a las **12.30h** y **17.00h** se realizarán también por el patio por la misma puerta de entrada.

**PAUTAS DE CONVIVENCIA**

<b><u>FALTA</u></b>	<b><u>SANCIÓN</u></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Consideramos que llega con retraso el alumno que no esté al comenzar la oración.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>El tutor/coordinador avisará a los padres y a los cuatro retrasos a la quincena se le sancionará viniendo a partir de las 17:00h los martes ó de 8:30 a 9:00h a criterio del profesor.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>El alumno que no respete las normas acordadas en el aula (pedir turno de palabra, interrumpir al profesor, levantarse durante las explicaciones y trabajos personales).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>El tutor/coordinador avisará a los padres y a los cuatro avisos a la quincena se le sancionará viniendo a partir de las 17:00h los martes ó de 8:30 a 9:00h a criterio del profesor.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Los alumnos que mientan al profesor, falsifiquen notas y no presenten las notificaciones firmadas por el profesor.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se informará al coordinador de ciclo y él a los padres. Además de la sanción que los padres impongan a sus hijos, se les privará de las actividades grupales que se realicen fuera del aula.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Faltas de respeto a los profesores y/o miembros de la Comunidad Educativa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comunicar al coordinador y él notificará al director de Primaria para que éste acuerde una entrevista con los padres. Se aplicará el reglamento de régimen interior del centro.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Deterioro del mobiliario y material escolar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se le comunicará al coordinador y él notificará a los padres la cuenta a abonar. Se aplicará el reglamento de régimen interior del centro.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Los alumnos que no lleven el chándal y uniforme según los días que marca su horario y en las condiciones que se establecen en las normas de convivencia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Al 2º aviso en una misma quincena los alumnos serán sancionados viniendo a partir de las 17:00h los martes ó de 8:30 a 9:00h a criterio del profesor.</li> <li>En E. Física no podrán participar en la clase si no llevan el chándal del colegio.</li> </ul>

## **CARACTERÍSTICAS PSICOLÓGICAS DEL NIÑO/A DE 4ºEP**

### **PERSONALIDAD**

Se considera al niño de 9 años como seguro de sí mismo e independiente. Piensa y razona por sí mismo. Posee un mayor dominio de sí mismo y es más digno de confianza. Los padres encuentran que cambia *“para mejor”*.

La vida es más sencilla, disminuye la tensión y se suavizan algunas asperezas anteriores. Es consciente de sí mismo en cuanto a sus actividades, su propio cuerpo, su casa, la conducta de sus padres y hermanos.

Es excesivamente ambicioso en sus exigencias consigo mismo, quiere destacar y agradar a los demás. Eso a veces puede llevarle a subestimarse y perder la confianza en sí mismo y autocriticarse.

Hace muchos planes para el futuro. Está interesado por los demás y por ayudarlos. Puede sufrir algún conflicto entre el código adulto y el código de sus compañeros. La propia individualidad y personalidad del niño de 9 años se hace claramente evidente y las diferencias de niño a niño se acrecientan.

La automotivación es la característica típica del niño de 9 años, que adquiere nuevas formas de autosuficiencia y seguridad en sí mismo. Se preocupa de prever, programar y reflexionar de antemano sobre sus actividades y obligaciones.

### **EXPRESIÓN EMOCIONAL**

Las transformaciones psicológicas de esta etapa le proporcionan un mayor dominio de sí mismo y una nueva forma de autosuficiencia, que le hace cambiar sus relaciones con todo su entorno.

Se caracteriza por la automotivación, aplica su mente a las cosas por propia iniciativa, con ligeras sugerencias por parte de los demás. Se apasiona con algunas actividades, de forma que puede no quedarle tiempo libre para nada más.

En general, tiene muchos intereses: trabajo escolar, lograr éxito en cualquier tarea, el futuro, la historia, aparatos mecánicos, hacer cosas. Es un niño mejor equilibrado e independiente, más responsable y digno de confianza. Valora su propio comportamiento, es crítico consigo mismo e incluso puede sentir vergüenza por su conducta pasada.

Los cambios emocionales extremos son de corta duración. Es impresionable y explosivo pero también razonable. Lloro solamente cuando se siente abrumado por sus emociones.

Se queja de las injusticias. El dominio del lenguaje le permite expresar sus emociones. Se muestra orgulloso de sus padres, les demuestra afecto, lo que no quiere decir que no se enfade con ellos. Ahora, además de disfrutar con el humor, es capaz de aceptar las bromas personales. Este es un buen momento para enseñar al niño a utilizar el humor para abortar las burlas de los demás.

### **CONOCIMIENTO SOCIAL**

Respecto a los compañeros, la influencia de los iguales en los 8 años cobra mayor importancia y la participación social se suele hacer en pequeños grupos de amigos.

Respecto a los adultos, a estas edades, el niño necesita autoridad y le gusta la disciplina. Cuando no la encuentra espontáneamente, la pide y si no la tiene en casa la busca en el jefe de algún grupo o panda con lo que esto puede significar a otras edades. Debe existir una mezcla equilibrada entre autoridad y cariño.

### **INTERESES SEXUALES**

A los 9 años el niño está interesado por los detalles de sus propios órganos sexuales y por la función que desarrollan; desnudo, ya no se siente cómodo delante de los padres y empieza a evitar ser visto; en los juegos se autoseleccionan niños con niños y niñas con niñas. Si los grupos son mixtos, los niños bromea sobre el sexo.

### **HIGIENE Y ALIMENTACIÓN**

En este ciclo, se persigue el que los alumnos hagan propios algunos hábitos de higiene corporal y de alimentación.

El rechazo a la comida puede tener aquí un significado afectivo y lo mismo ocurre en los niños que comen demasiado.

### **JUEGO Y DEPORTE**

Al final de este ciclo es deseable conseguir que el niño practique deportes de equipo donde aprenda el respeto de las reglas, evite los comportamientos agresivos y desarrolle la educación en el saber perder en los juegos.

### **EL SENTIDO MORAL**

El niño acepta la ley y las reglas, descubre la noción de solidaridad, aprende a diferenciar los roles y la necesidad de una disciplina colectiva.

### **DESARROLLO SOCIAL**

El comportamiento social del escolar se guía aún por las experiencias que ha tenido y que continúa teniendo en el seno de su familia, de aquí la gran importancia del tipo de interacción educativa

El niño de 7 u 8 años juega bien con los compañeros de su edad y de su misma fuerza física. En esta edad de los 8 años muestra una especial apreciación por sus compañeros, que ocupan gran parte de su vida y de sus actividades y le encanta trabajar en grupo.

Existe una diferencia significativa que se va marcando considerablemente y es que las niñas son más maduras socialmente que los niños dedicando casi tanto tiempo a hablar como a jugar, cuidan más la elección de ropa y comparten confidencias.

A los niños a esta edad, les encantan los juegos de velocidad, de fuerza y los de pensar (ajedrez, damas, cartas, dominó...).

Acepta con seriedad las reglas y la disciplina que esto le impone. A veces, su miedo a perder su puesto, a quedar relegado en el grupo es tal, que basta para impedir estos cambios de humor y conseguir que exista un mayor control de su conducta.

### **DESARROLLO COGNITIVO**

Al final de este ciclo el niño será capaz de saber resolver problemas en cuyo desarrollo tenga que utilizar más de una operación matemática.. A esta edad adquiere la noción de la conservación del peso. Hasta ahora pensaba que un objeto grande era necesariamente pesado, pero ya no se deja engañar por la tradicional pregunta capciosa: *“¿qué pesa más, un kg. de paja o un kg. de plomo?”*.

A finales de ciclo el alumno debe ser capaz de devolver el cambio sin tener que calcularlo, detecta el absurdo de frases aparentemente lógicas, repite al revés un número de cuatro cifras y busca rimas a las palabras que se le proponen con una soltura de vocabulario significativo.

### **DESARROLLO LINGÜÍSTICO**

El dominio de habilidades básicas de lectura que se tiene en estas edades, le permite informarse, aprender y disfrutar leyendo, distinguiendo el sentido global y extrayendo informaciones específicas, mediante estrategias tales como formular conjeturas y probarlas, avanzar y retroceder, preguntar o consultar el diccionario.

En general, la lectoescritura se afianza sin errores de omisiones. El léxico es cada vez más amplio y correcto, su sintaxis es más compleja y la gramática se acomoda al uso convencional.

### **PROBLEMAS MÁS FRECUENTES**

#### **Dificultades de aprendizaje:**

- 1.) Comprensión verbal.
- 2.) Vocabulario.
- 3.) Dificultades de lectoescritura (dislexia, discalculia, disortografía, disgrafía).
- 4.) Estrategias de aprendizaje.
- 5.) Memoria.
- 6.) Razonamiento.

**LENGUA ESPAÑOLA 4º****1. Distribución de temas por evaluación**

1º evaluación:

- Unidad 1: Somos observadores.
- Unidad 2: ¿A que no te lo esperabas?
- Unidad 3: Un gestolegendario.
- Unidad 4: Una Navidad ecológica.

2º evaluación:

- Unidad 5: Mejor de lo que imaginas.
- Unidad 6: ¡No te rindas!
- Unidad 7: Por si las moscas.
- Unidad 8: Ni sapos ni culebras.

3º evaluación:

- Unidad 9: ¿Quiéndice miedo?
- Unidad 10: ¡Viva la diferencia!
- Unidad 11: Inventa el futuro.
- Unidad 12: Abre bien los oídos.

**2. Metodología de trabajo**

**Objetivo del área:** Mejorar la expresión del alumno tanto oral como escrita.

**Para conseguirlo:**

- Incrementar el vocabulario.
- Lectura comprensiva.
- Uso del diccionario.
- Realización de dictados preparados.
- Uso de la biblioteca de aula.
- Escritos de pequeños cuentos y redacciones.
- Ejercicios de expresión oral y escrita.
- Fomento de la lectura en el aula y en casa.

**Recursos**

- El libro de texto: SM. Proyecto Savia. ISBN: 978-84-675-7538-5.
- Diccionario.
- Libros de lectura:
  - Seis con Pe (Anaya) ISBN: 978-846676721-7;
  - “El baño de Cleopatra” (Anaya) ISBN 978-84-698-0858-0
  - “Por caminos azules...” (Anaya) ISBN 978-84-207-9263-7
  - “Cara de otro” (Anaya) ISBN 978-84-678-7177-7
- Libros de biblioteca de aula aportados por los alumnos (Diversas editoriales)
- Biblioteca del colegio.
- Soporte multimedia.

**3. Elementos de evaluación**

Los criterios de evaluación son muy variados y engloban muchos aspectos de la educación. Se valorará que el alumno sea capaz de:

- Trabajar a diario en clase.

- Participar activamente y mostrar interés por la materia.
- Realizar los deberes.
- Comportarse de forma adecuada en el aula.
- Presentar sus trabajos con orden y limpieza.
- Ser responsable con el material escolar.
- Aplicar las normas ortográficas.
- Aumentar su vocabulario.
- Comprender textos sencillos.
- Leer con ritmo y fluidez adecuados a su edad.
- Comprender las estructuras básicas de la lengua.
- Expresarse oralmente de forma correcta.

#### **4. Instrumentos de calificación**

- El 70% de la calificación global corresponde a pruebas orales y escritas de los contenidos.
- El 30% restante a la actitud y esfuerzo diario.
- El alumno aprobará la evaluación siempre que tenga todos los ítems superados, incluido el de actitud. Si el alumno tiene un ítem suspenso con una nota de 4,5 a 4,99 puntos, también aprobará la evaluación siempre que la media sea igual o mayor a 5, aunque el ítem aparecerá suspenso.
- El alumno suspenderá la evaluación si tiene un ítem suspenso con nota inferior a 4,5 puntos o dos o más ítems suspensos.

#### **RECUPERACIÓN DE LOS CURSOS PASADOS.**

Los alumnos que hayan superado las dos primeras evaluaciones de Lengua de 4º, automáticamente recuperarán esta asignatura de 3º.

A la vuelta de las vacaciones de Semana Santa, los alumnos que no hayan aprobado las dos primeras evaluaciones de 4º, realizarán una prueba escrita para comprobar si han superado los objetivos pendientes.

## MATEMÁTICAS 4º

### 1. Distribución de temas por evaluación

1º evaluación:

- Unidad 1: Los números. Sumas y restas.
- Unidad 2: Multiplicar.
- Unidad 3: Dividir.
- Unidad 4: Practicar la división.

2º evaluación:

- Unidad 5: Las fracciones.
- Unidad 6: Los decimales.
- Unidad 7: Operar con decimales.
- Unidad 8: Dinero y tiempo.

3º evaluación:

- Unidad 9: Medir longitudes, capacidades y masas.
- Unidad 10: Rectas, ángulos y movimientos.
- Unidad 11: Figuras planas.
- Unidad 12: Cuerpos geométricos.

### 2. Metodología de trabajo y recursos

- El método de trabajo consistirá en realizar dinámicas participativas y motivadoras para el alumnado, basadas fundamentalmente en la cooperación y el trabajo en equipo y apoyadas por recursos materiales tanto manipulativos como en soporte digital, con la idea de facilitar la adquisición de conocimientos y destrezas del alumnado, cualquiera que se sea su perfil y capacidad de aprendizaje (atención a la diversidad). Además, se utilizará el siguiente libro de texto del alumno:
  - SM Proyecto Savia ISBN: 978-84-675-7540-8

### 3. Forma y criterios de evaluación

Los criterios de evaluación son muy variados y engloban muchos aspectos de la educación. Se valorará que el alumno sea capaz de:

- trabajar a diario en clase
- participar activamente y con interés por la materia
- realizar los deberes
- comportarse adecuadamente en el aula
- presentar con orden y limpieza sus trabajos
- ser responsable con el material escolar
- realizar correctamente pruebas escritas (Cada una o dos unidades didácticas) en las que se evaluará los contenidos relativos a cada unidad didáctica.

### 4. Instrumentos de calificación

- El 70% de la calificación global corresponde a pruebas orales y escritas de los contenidos
- El 30% restante a la actitud y esfuerzo diario.
- El alumno aprobará la evaluación siempre que tenga todos los ítems superados, incluido el de actitud. Si el alumno tiene un ítem suspenso con una nota de 4,5 a 4,99 puntos, también aprobará la evaluación, aunque el ítem aparecerá suspenso.
- El alumno suspenderá la evaluación si tiene un ítem suspenso con nota inferior a 4,5 puntos o dos o más ítems suspensos



## RECUPERACIÓN DE LOS CURSOS PASADOS.

Los alumnos que hayan superado las dos primeras evaluaciones de Matemáticas de 4º, automáticamente recuperarán esta asignatura de 3º.

A la vuelta de las vacaciones de Semana Santa, los alumnos que no hayan aprobado las dos primeras evaluaciones de 4º, realizarán una prueba escrita para comprobar si han superado los objetivos pendientes.

## CIENCIAS SOCIALES 4º

### 1. Distribución de temas por evaluación

1º evaluación:

- Unidad 0: El planeta en que vivimos.
- Unidad 1: El tiempo y el clima.
- Unidad 2: El agua y las rocas.

2º evaluación:

- unidad 3: Relieve, ríos y paisajes de España.
- unidad 4: España y sus habitantes.

3º evaluación:

- Unidad 5: La Prehistoria.
- Unidad 6: La Edad Antigua.

### 2. Metodología de trabajo

El método de trabajo consistirá en realizar dinámicas participativas y motivadoras para el alumnado, basadas fundamentalmente en la cooperación y el trabajo en equipo y apoyadas por recursos materiales y en soporte digital, con la idea de facilitar la consecución de los objetivos del área , adaptándose al perfil y capacidad de aprendizaje del alumnado (atención a la diversidad).

El objetivo del área es que el alumno aprenda a relacionarse con el medio social en el que vive. Para ello se utilizarán los siguientes recursos

- El libro de texto: S.M. ISBN: 978-84-675-7544-6
- Diccionario.
- Biblioteca del colegio.
- Soporte multimedia.
- Material didáctico de clase: : Murales, mapas, globo terráqueo,...
- Salidas culturales

### 3. Elementos de evaluación

Los criterios de evaluación son muy variados y engloban muchos aspectos de la educación. Se valorará que el alumno sea capaz de:

- Trabajar a diario en clase.
- Participar activamente y con interés por la materia.
- Realizar los deberes.
- Comportarse adecuadamente en el aula.
- Presentar con orden y limpieza sus trabajos.
- Ser responsable con el material escolar.
- Realizar pruebas escritas (Cada unidad didáctica).
- Realizar exposiciones

### 4. Instrumentos de calificación

- El 70% de la calificación global corresponde a pruebas orales y escritas de los contenidos, más un trabajo trimestral sobre los mismos.
- El 30% restante a la actitud y esfuerzo diario.

- El alumno aprobará la evaluación siempre que tenga todos los ítems superados, incluido el de actitud. Si el alumno tiene un ítem suspenso con una nota de 4,5 a 4,99 puntos, también aprobará la evaluación, aunque el ítem aparecerá suspenso.
- El alumno suspenderá la evaluación si tiene un ítem suspenso con nota inferior a 4,5 puntos o dos o más ítems suspensos.

#### RECUPERACIÓN DE LOS CURSOS PASADOS.

Los alumnos que hayan superado las dos primeras evaluaciones de Ciencias Sociales de 4º, automáticamente recuperarán esta asignatura de 3º.

A la vuelta de las vacaciones de Semana Santa, los alumnos que no hayan aprobado las dos primeras evaluaciones de 4º, realizarán una prueba escrita para comprobar si han superado los objetivos pendientes.

## CIENCIAS NATURALES 4º

### 1. Distribución de temas por evaluación

1º evaluación:

- Unidad 1: Los invertebrados.
- Unidad 2: Los vertebrados.

2º evaluación:

- Unidad 3: Las plantas.
- Unidad 4: El cuerpo humano.

3º evaluación:

- Unidad 5: La materia y las fuerzas.
- Unidad 6: Las máquinas.

### 2. Metodología de trabajo

El método de trabajo consistirá en realizar dinámicas participativas y motivadoras para el alumnado, basadas fundamentalmente en la cooperación y el trabajo en equipo y apoyadas por recursos materiales y en soporte digital, con la idea de facilitar la consecución de los objetivos del área, adaptándose al perfil y capacidad de aprendizaje del alumnado (atención a la diversidad).

El objetivo del área es que el alumno aprenda a relacionarse con el medio natural en el que vive. Para ello se utilizarán los siguientes recursos

- El libro de texto: S.M. ISBN: 978-84-675-7719-8
- Diccionario.
- Biblioteca del colegio.
- Soporte multimedia.
- Material didáctico de clase
- Salidas culturales.

### 3. Elementos de evaluación

Los criterios de evaluación son muy variados y engloban muchos aspectos de la educación. Se valorará que el alumno sea capaz de:

- Trabajar a diario en clase.
- Participar activamente y con interés por la materia.
- Realizar los deberes.
- Comportarse adecuadamente en el aula.
- Presentar con orden y limpieza sus trabajos.
- Ser responsable con el material escolar.
- Realizar pruebas escritas (Cada unidad didáctica).
- Realizar exposiciones

### 4. Instrumentos de calificación

- El 70% de la calificación global corresponde a pruebas orales y escritas de los contenidos, más un trabajo trimestral sobre los mismos.
- El 30% restante a la actitud y esfuerzo diario.
- El alumno aprobará la evaluación siempre que tenga todos los ítems superados, incluido el de actitud. Si el alumno tiene un ítem suspenso con una nota de 4,5 a 4,99 puntos, también aprobará la evaluación, aunque el ítem aparecerá suspenso.
- El alumno suspenderá la evaluación si tiene un ítem suspenso con nota inferior a 4,5 puntos o dos o más ítems suspensos.

## RECUPERACIÓN DE LOS CURSOS PASADOS.

Los alumnos que hayan superado las dos primeras evaluaciones de Ciencias Naturales de 4º, automáticamente recuperarán esta asignatura de 3º.

A la vuelta de las vacaciones de Semana Santa, los alumnos que no hayan aprobado las dos primeras evaluaciones de 4º, realizarán una prueba escrita para comprobar si han superado los objetivos pendientes.

**EDUCACIÓN ARTÍSTICA 4º:****1. Distribución de temas por evaluación****Música**

1º evaluación:

- Unidad 1: Músicas mediterráneas.
- Unidad 2: Europa musical.

2º evaluación:

- Unidad 3: Raíces musicales africanas.
- Unidad 4: Músicas de Asia y Oceanía.

3º evaluación:

- Unidad 5: Música norteamericana.
- Unidad 6: Música ibero-americana.

**Arts and crafts**

1º evaluación:

- Unidad 1: Drawing animals.
- Unidad 2: Painting outdoors.

2º evaluación:

- Unidad 3: A storm at sea.
- Unidad 4: Sweet dreams.

3º evaluación:

- Unidad 5: Many lights and shapes!
- Unidad 6: Prehistoric art.

**2. Metodología de trabajo****Música**

La asignatura tiene un carácter eminentemente práctico, A la enseñanza del lenguaje musical y de contenidos conceptuales relativos a la cultura musical en general, se le suma, por tanto, actividades encaminadas a facilitar el desarrollo de *capacidades perceptivas*, relacionadas con la audición y descubrimiento de la obra musical; y *expresivas*, basadas en el cultivo de la técnica vocal e instrumental, así como la expresión corporal.

**Recursos**

- Música (libro del alumno). Ed. SM (Savia). ISBN: 978-84-675-7559-0
- Flauta del alumno
- CD de canciones y flauta incluido en el libro del alumno
- Instrumentos de percusión del aula.

**Arts and crafts**

El objetivo es aprender a utilizar el uso de diferentes técnicas para expresar, representar y disfrutar con ellas.

**Para conseguirlo**

- Potenciación de la sensibilidad y gusto por el trabajo bien hecho
- Utilización de diferentes técnicas de expresión plástica

**Recursos**

- Libro SM. ISBN: 978-84-15743-71-2.

### **3. Elementos de evaluación**

Se evaluará:

1. El manejo de las técnicas plásticas
2. La actitud positiva en la realización de las producciones plásticas.

Los instrumentos de calificación utilizados en este nivel son los siguientes:

**TÉCNICAS PLÁSTICAS:** Se valorarán las técnicas de recortado, coloreado, dibujo y manipulación con las fichas detalladas anteriormente

**ACTITUD:** Se tendrá en cuenta la participación, comportamiento e interés en el desarrollo de las clases.

La nota final del trimestre es la media de las técnicas plásticas y de la actitud.

Si se suspende un ítem se suspende el área.

Los criterios de evaluación son muy variados y engloban muchos aspectos de la educación. Se valorará que el alumno sea capaz de:

- Trabajar a diario en clase.
- Participar activamente y con interés por la materia.
- Realizar los deberes.
- Comportarse adecuadamente en clase.
- Presentar con orden y limpieza sus trabajos.
- Ser responsable con el material escolar.
- Reproducir de forma pautada dibujos.
- Confeccionar trabajos manuales.
- Desarrollar el gusto por la expresión plástica y música.
- Utilizar de forma correcta las diferentes técnicas plásticas e instrumentos musicales.

### **4. Instrumentos de calificación**

En el caso de la música, se respetará la nota media de sus dos ítems, independientemente de la calificación obtenida en los mismos.

La calificación del área de artística será la media de las dos "sub-áreas" (lengua y matemáticas) y deberán estar las dos superadas para aprobar el área.

#### **Arts and crafts**

- El 50% de la calificación global corresponde a las fichas, láminas y trabajos manuales correspondientes a los contenidos.
- El 50% restante a la actitud y esfuerzo diario.
- El alumno aprobará la evaluación siempre que tenga todos los ítems superados, incluido el de actitud. Si el alumno tiene un ítem suspenso con una nota de 4,5 a 4,99 puntos, también aprobará la evaluación, aunque el ítem aparecerá suspenso.
- El alumno suspenderá la evaluación si tiene un ítem suspenso con nota inferior a 4,5 puntos o los dos ítems suspensos.

#### **Música**

- El 50% de la calificación global corresponde a pruebas orales y escritas de los contenidos y ejercicios específicos con instrumentos. El otro 50% corresponde a la actitud del alumno en relación con la materia (atención y participación, material propio y del aula, cumplimiento de las normas de la clase).

Para evaluar el proceso de aprendizaje y la adquisición de conocimientos se utilizarán los siguientes procedimientos:

- Pruebas escritas
- Memorización de canciones e interpretación vocal de las mismas de forma individual o colectiva
- Interpretación instrumental de las piezas trabajadas en el aula.
- Ejercicios de lectura de pentagramas y esquemas rítmicos.
- Realización de coreografías grupales trabajadas en el aula.

La calificación corresponderá a la media de la puntuación obtenida en las pruebas realizadas

## RECUPERACIÓN DE LOS CURSOS PASADOS.

Los alumnos que hayan superado las dos primeras evaluaciones de Artística de 4º, automáticamente recuperarán esta asignatura de 3º.

A la vuelta de las vacaciones de Semana Santa, los alumnos que no hayan aprobado las dos primeras evaluaciones de 4º, realizarán una serie de trabajos para comprobar si han superado los objetivos pendientes.



## RELIGIÓN CATÓLICA 4º

### 1. Distribución de temas por evaluación

1º evaluación:

- unidad 1: Dios siempre acompaña
- unidad 2: La tarea de vivir
- unidad 3: El nacimiento de Jesús

2ª evaluación:

- unidad 4: Amar a Dios y al prójimo.
- unidad 5: Jesús hacía el bien.
- unidad 6: Amar como Jesús

3º evaluación:

- unidad 7: Estoy junto a vosotros
- unidad 8: La tarea de la Iglesia
- unidad 9: María, modelo de creyente.

### 2. Metodología de trabajo

El objetivo del área es conocer la persona de Dios Padre Creador, a Jesús como Salvador, a la Iglesia como la familia del cristiano y a María como madre

**Para conseguirlo:**

- Ejercicios escritos.
- Uso de la sagrada escritura
- Conocimiento de la buena noticia
- Valoración de las experiencias y situaciones personales

**Recursos**

- El libro de texto: SM Proyecto Kairé
- Biblia
- Soporte multimedia
- Material didáctico de clase:
- Celebraciones

### 3. Elementos de evaluación

Los criterios de evaluación son muy variados y engloban muchos aspectos de la educación. Se valorará que el alumno sea capaz de:

- trabajar a diario en clase
- participar activamente con interés por la materia
- realizar los deberes
- comportarse adecuadamente en el aula
- presentar con orden y limpieza sus trabajos
- ser responsable con el material escolar
- realizar pruebas orales y escritas
- 

### 4. Instrumentos de calificación

- El 80% de la calificación global corresponde a pruebas orales y escritas de los contenidos
- El 20% restante a la actitud y esfuerzo diario.

- El alumno aprobará la evaluación siempre que tenga todos los ítems superados. Si el alumno tiene un ítem suspenso con una nota de 4,5 a 4,99 puntos, también aprobará la evaluación, aunque el ítem aparecerá suspenso.
- El alumno suspenderá la evaluación si tiene un ítem suspenso con nota inferior a 4,5 puntos o dos o más ítems suspensos.

#### RECUPERACIÓN DE LOS CURSOS PASADOS.

Los alumnos que hayan superado las dos primeras evaluaciones de Religión de 4º, automáticamente recuperarán esta asignatura de 3º.

A la vuelta de las vacaciones de Semana Santa, los alumnos que no hayan aprobado las dos primeras evaluaciones de 4º, realizarán una prueba escrita para comprobar si han superado los objetivos pendientes.

## LENGUA EXTRANJERA – INGLÉS 4º

Involucrar al niño en la realización de actividades en inglés que le resulten entretenidas. Comprensión y elaboración oral de preguntas y respuestas sencillas en inglés.

### 1. Distribución de temas por contenidos:

Primer trimestre:

- Unidad 0: The Incredible Club.
- Unidad 1: At the adventure camp.
- Unidad 2: Art.
- Unidad 3: Feeling great.

Segundo trimestre:

- Unidad 4: At school.
- Unidad 5: At the aquarium.
- Unidad 6: The new computer.

Tercer trimestre:

- Unidad 7: On the farm.
- Unidad 8: Favourite animals.
- Unidad 9: At the bike track.

### 2. Metodología:

- Los contenidos son orales y escritos.
- Durante la clase, será el inglés la lengua utilizada por profesores y alumnos.
- La metodología en la clase será activa y participativa por parte del alumno.
- Reforzaremos las destrezas orales con la ayuda de Jamie Prachar, auxiliar de conversación de 4º a 6º E.P. y con la hora de Speaking en la que se reforzarán los contenidos estudiados. Además, los alumnos con dificultades en el área tendrán una sesión de refuerzo a la semana. Ambas sesiones serán impartidas por el profesor D. Hassan Kassem Fares.

### Para conseguirlo:

- Cuatro horas semanales de inglés.
- Sesión semanal de SPEAKING con el profesor D. Hassan Fares Kassem.

### Recursos Didácticos:

- Incredible English Kit 4 Class Book – OXFORD I.S.B.N. 978-0-19-444369-2.
- Incredible English Kit 4 Activity Book – OXFORD I.S.B.N. 978-0-19-444370-8.

Se utilizarán también CD's, flashcards, cuentos, películas de DVD, uso de pizarra digital ... todos aquellos materiales que constituyan un estímulo para el niño y faciliten su aprendizaje de la lengua extranjera.

### 3. Criterios de evaluación:

Los criterios de evaluación son muy variados y engloban muchos aspectos de la educación:

- Trabajo diario de clase.
- Participación activa e interés por la materia



- Realización de deberes
  - Comportamiento general en el aula
  - Presentación y limpieza de sus trabajos
  - Responsabilidad con el material de trabajo
- Además, otros más específicos de esta área son:
- Pruebas orales y escritas (al menos una mensual).
  - Dominio del vocabulario básico de su entorno.
  - Producción de mensajes orales y escritos sencillos.
  - Comprensión de mensajes orales y escritos sencillos.

#### **4. Instrumentos de calificación**

- El 70% de la calificación global corresponde a pruebas orales y escritas de los contenidos.
- El 30% restante a la actitud y esfuerzo diario.
- El alumno aprobará la evaluación siempre que tenga todos los ítems superados, incluido el de actitud. Si el alumno tiene un ítem suspenso con una nota de 4,5 a 4,99 puntos, también aprobará la evaluación, aunque el ítem aparecerá suspenso.
- El alumno suspenderá la evaluación si tiene un ítem suspenso con nota inferior a 4,5 puntos o dos o más ítems suspensos.

El área se evalúa según cinco ítems: las cuatro destrezas orales y escritas y el trabajo diario y actitud. Cada uno de estos cinco ítems equivale al 20% de la nota de la asignatura y habrá que superarlos todos para aprobar.

#### **RECUPERACIÓN DE LOS CURSOS PASADOS.**

Los alumnos que hayan superado las dos primeras evaluaciones de Inglés de 4º, automáticamente recuperarán esta asignatura de 3º.

A la vuelta de las vacaciones de Semana Santa, los alumnos que no hayan aprobado las dos primeras evaluaciones de 4º, realizarán una prueba escrita para comprobar si han superado los objetivos pendientes.

## EDUCACIÓN FÍSICA - PROGRAMA DE TRABAJO 2016-2017 4º ED. PRIMARIA

Desarrollar globalmente las capacidades físicas básicas y ampliar las habilidades motoras en situaciones de juego adoptando hábitos higiénicos y de salud y reconociendo el juego como medio de disfrute, relación y empleo del tiempo libre, respetando las normas y reglas.

- Para conseguir:
  - Control corporal en movimientos globales y representativos.
  - Apreciar velocidades y distancias.
  - Adaptar el movimiento a las circunstancias y condiciones de la propia actividad.
  - Desarrollar las habilidades motrices básicas.
  - Desarrollar el gusto por la actividad física, el respeto de las normas de los juegos.
- Distribución temporal de los contenidos:
- 1ª Evaluación:
  - EVALUACIÓN INICIAL
  - U.D. 1: EL NIÑO Y SU CUERPO
  - U.D. 2: PERCEPCIÓN ESPACIAL
  - U.D. 3: PERCEPCIÓN TEMPORAL
  - U.D. 4: AGILIDAD
  - U.D. 5: EQUILIBRIO
- 2ª Evaluación:
  - U.D. 15: JUEGOS POPULARES
  - U.D. 6: COORDINACIÓN VISOMOTORA
  - U.D. 7: DESPLAZAMIENTOS
  - U.D. 8: SALTOS
  - U.D. 9: GIROS
- 3ª Evaluación:
  - U.D. 12: IMITACIÓN Y REPRESENTACIÓN
  - U.D. 14: JUEGOS PREDEPORTIVOS
  - U.D. 13: RITMO
  - U.D. 10: LANZAMIENTOS Y RECEPCIONES
  - U.D. 11: TRANSPORTES Y CONDUCCIONES
  - Metodología de trabajo:  
Trabajos individualizados, parejas, tríos, grupos de organización voluntaria o dirigidas por el profesor utilizando algunos de los siguientes métodos de enseñanza: instrucción directa, búsqueda guiada, resolución de tareas, repetición de modelos...
- Formas de evaluación:
- Contenidos teórico-prácticos: Mediante pruebas de evaluación de los diferentes contenidos trabajados en cada unidad didáctica.
- Valores y actitudes: Por medio de una rúbrica.
- Criterios de evaluación:

1. Actitud y esfuerzo: 50%



2. Habilidades motrices generales: 50%

Nota Media / Informe

0-4,99 – INSUF / 5-5,99 – SUF / 6-6,99 – BIEN / 7-8,99 – NOT (7) / 9-10 – SB

- Recuperación evaluaciones suspensas y Evaluación Final

La evaluación es continua. Aprobar una evaluación supone la superación de los contenidos de las evaluaciones anteriores. Si se tiene aprobada la última evaluación del curso se tiene aprobada la asignatura.